

Inhalt	Tage	Voraussetzungen	Ziel
Adobe Photoshop CS4 / CS5 <i>Einführung</i>	2-5	Anfänger und Fortgeschrittene	Bildkontrolle vom Import über die Bearbeitung bis zum Export als elementare Philosophie in Photoshop
Adobe Photoshop CS4 / CS5 <i>Techniken für Fortgeschrittene</i> » z.B. für Photographen, » Webdesigner oder » Drucker » Redakteure als Spezialisierungen	2-5	Langjährige Photoshop-Nutzer ohne Kenntnis der neuesten Versionen, angehende Designer, Grafiker ...	neue Funktionen in Photoshop sinnvoll im kreativen und alltäglichen Prozess einsetzen, pixel- und vektororientierte Arbeitstechniken sinnvoll kombinieren
Adobe InDesign CS4 / CS5 <i>Einführung</i>	2-3	Anfänger und Fortgeschrittene, QuarkXPress-Umsteiger	Adobe InDesign als Werkzeug für professionelles Layout und Design, Grafik und Illustration, Druck und Druckvorstufe
Adobe InDesign & InCopy <i>Print Workflow und Datenmanagement</i>	2-3	Fortgeschrittene	Adobe InCopy ist eine professionelle Lösung für Texterstellung und -bearbeitung, die durch enge Integration mit Adobe InDesign eine komplette Umgebung für redaktionelle Zusammenarbeit bietet. In einem optimierten, aufgabenbasierten Workflow können Redakteure und Grafiker gleichzeitig Seitenbereiche, Druckbögen oder ganze Dokumente bearbeiten.
Adobe Lightroom <i>Digital Asset Management (DAM)</i>	1	Einführung oder Fortgeschrittene	Von Organisation und Archivierung ihrer Bilder, Konvertierung von RAW-Daten und bequemer Bildkorrektur bis zu vielfachen Ausgabemöglichkeiten
Adobe Creative Suite 4 / 5 Überblick, Umstieg und Grundlagen Projektarbeit für: » Print » Web » Crossmedia	1-5	wissbegierige Anfänger lernen die Philosophie programmübergreifenden Arbeitens verstehen. (Angehende) Professionals erhalten Tipps vom Adobe Certified Expert/Instructor	Adobe InDesign, Photoshop und Illustrator als Werkzeuge für professionelles Layout und Design in Print, Web und Video: programm- und medienübergreifendes selbständiges, kreatives und produktives Gestalten

Inhalt	Tage	Voraussetzungen	Ziel
Adobe Acrobat Professional <i>Formulare & Co</i>	1-2	Anfänger und Fortgeschrittene	Erzeugen, Bearbeiten und Modifizieren von gut organisierten und übersichtlichen Online-Dokumenten.
Adobe Acrobat Professional <i>Druckvorbereitung</i> » z.B. für Photographen, » Webdesigner oder » Drucker » Redakteure als Spezialisierungen	1-2	Online-Publisher, Technische Redakteure, Prepress-Anwender, Druck-Dienstleister, Grafiker, Designer	PDF-Dokumente für die Druckvorstufe erzeugen. Fehler vermeiden und korrigieren.
Adobe Dreamweaver CS4 (X)HTML & CSS <i>Einführung Webdesign</i>	2-5	Anfänger & fortgeschrittene Nutzer älterer Versionen	Fortgeschrittenes Arbeiten mit dem Schwerpunkt auf DHTML-Techniken (Ebenen/Layers) und CSS, JavaScript-Verhaltensweisen, Animations- und Rollovertchniken.
CorelDRAW Graphics Suite X4 <i>Grundlagen der Vektorbearbeitung</i>	1-2	aufbauend auf Grundlagen der Vektorbearbeitung und/oder CorelDRAW - Einführung	Effektives Arbeiten in einem produktiven Umfeld. Hochpräzises Zeichnen im technischen Bereich. Erstellen von Präsentationen und Drucksachen im Bereich der Werbung. Theoretische Grundlagen über Farben, Drucktechniken und Dokumentenformate sorgen dafür, dass Web- und Printorientiert produziert werden kann.
CorelPhotoPaint <i>Grundlagen der pixeorientierten Bildbearbeitung</i>	1	Einführung oder Fortgeschrittene	grundlegende Begriffe, Konzepte und Praktiken der pixelbasierten Bildbearbeitung sowie der umfangreichen Gestaltungsfunktionen von Corel PhotoPaint. Bedienung des Programms und das effektive Bearbeiten und Erstellen von PhotoPaint-Dateien. selbst erstellte Grafiken oder importierte Bilder von einer Kamera oder einem Scanner.